

GEMA  
KundenCenter  
11506 Berlin

Telefon +49 (0) 30 588 58 999  
Fax +49 (0) 30 212 92 795  
E-Mail kontakt@gema.de  
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer

## Eine Einzelveranstaltung mit Live-Musik \*

### Angaben zum Veranstalter

Name des Veranstalters		
Name der Veranstaltung	Art der Veranstaltung *	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Name des Veranstaltungsortes		
Art (z. B. Gaststätte)	Veranstaltungsraum (z. B. Saal)	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Datum der Veranstaltung	Uhrzeit (von bis)	Eintrittsgeld in € <input type="checkbox"/> weniger als 10 Zuhörer **

\* z.B.: Tanz, Unterhaltungsmusik, Konzert, Gesellige Veranstaltung, Straßenfest, etc.

### Angaben zur Kapelle/Band

Name der Kapelle/Band	HEIKO RATH		<input type="checkbox"/> Hauptprogramm bzw. Hauptgruppe **
Name des musikalischen Leiters/Bandleaders	Heiko Rath	GEMA-Mitgliedsnummer (falls bekannt)	<input type="checkbox"/> Vorprogramm bzw. Vorgruppe **
Anzahl der Musiker und Sänger	1	Art der Besetzung *	<input type="checkbox"/> alleinige Kapelle / Band der Veranstaltung **
Straße/Nr.	Zum Kapf 4	PLZ/Ort	76599 Weisenbach
Telefon	+49 7224 651588	Telefax	Mobil
E-Mail	info@heikorath.de	Internetseite	www.heikorath.de

\* z.B.: Alleinunterhalter, Tanzband, Rockgruppe, Orchester, Blaskapelle, etc. \*\* Bei Zutreffen bitte ankreuzen



**Angaben zur Musiknutzung**

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F <sup>1)</sup>	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter <sup>2)</sup>	Verleger <sup>2)</sup>	Spieldauer hh:mm:ss
1.			Rut sin de Ruse	De Bure			
2.			Die Hände zum Himmel	Tony Marshall			
3.			I Sing A Liad Für Dich	Andreas Gaballier			
4.			Was ist denn los	Tim Toupet			
5.			Schunkel Medley kurz	Divers			
6.			Himmelblaue Augen	Anna-Maria Zimmermann			
7.			Country Roads	(Hermes)			
8.			Joana	Peter Wackel			
9.			PUR - Partymix	Pur			
10.			Die immer lacht	Die Grubertaler			
11.			Atemlos durch die Nacht	Helene Fischer			
12.			Ich bau Dir ein Schloss	Jürgen Drews			
13.			Santo Domingo	Leo König			
14.			Warum hast du nicht nein gesagt	Roland Kaiser & Maite Kelly			
15.			Anita	Costa Cordalis			
16.			Fiesta Mexicana	Rex Gildo			
17.			Polonäse Blankenese	Gottlieb Wendehals			
18.			So ein schoener Tag	Donikkl			
19.			Johnny Däpp	Lorenz Büffel			
20.			Rock mi	Alpenrebelln			



**Angaben zur Musiknutzung**

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F <sup>1)</sup>	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter <sup>2)</sup>	Verleger <sup>2)</sup>	Spieldauer hh:mm:ss
21.			Hulapalu	Andreas Gaballier			
22.			Einen Stern	DJ Ötzi & Nik P.			
23.			Wahnsinn (Hoelle Hoelle Hoelle)	Lollies			
24.			Sie liebt den dj	Michael Wendler			
25.			Du hast mich tausendmal belogen	Andrea Berg			
26.			Swing_The_Mood	Jive_Bunny_And_The_Mastermixers			
27.			Let's twist again	Chucky Chubber			
28.			Ai se eu te pego	Los Lobos			
29.			Sing Hallelujah	Dr. Alban			
30.			Celebration	DJ Bobo			
31.			Ymca	Village People			
32.			Cowboy Und Indianer	Olaf Henning			
33.			Schatzi schenk mir ein Foto	Mickie Krause			



**Musikfolgen jetzt auch online einreichen: [www.gema.de/musikfolgen](http://www.gema.de/musikfolgen)**

1) Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen. Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlussmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen.

2) Bearbeiter eines geschützten Werkes haben nur Anspruch auf Beteiligung, wenn der GEMA die Genehmigung des Urhebers zur Bearbeitung und Beteiligung sowie die Bearbeitungsanmeldung vorliegen. Darüber hinaus muss der Bearbeiter in der Nutzungsmeldung ausdrücklich genannt sein.

Die GEMA empfiehlt, dass Veranstalter und Bezugsberechtigte, die eigene Werke oder Werke von Bezugsberechtigten nutzen, mit denen sie persönlich oder wirtschaftlich verbunden sind, im Interesse der genannten Berechtigten im unmittelbaren Anschluss an die Veranstaltung geeignete Nachweise für die Richtigkeit der Programmangaben bzw. für die Öffentlichkeit der Veranstaltung sichern.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Es wird versichert, dass alle Angaben über die Musikaufführungen nach bestem Wissen gemacht worden sind.

Ort/Datum

Unterschrift des Ausfertigers

Ort/Datum

Firmenstempel, Unterschrift des Veranstalters

**Angaben zur Musiknutzung**

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F <sup>1)</sup>	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter <sup>2)</sup>	Verleger <sup>2)</sup>	Spieldauer hh:mm:ss
1.			Die Nacht von Freitag auf Montag	SDP			
2.			Scheiss drauf!	Peter Wackel			
3.			Geboren um dich zu lieben	Nic P.			
4.			Wir sind im Herzen jung	Semino Rossi			
5.			1-2-3-4	Heartlights			
6.			Schenk Mir Dein Herz	Höhner			
7.			Viva Colonia	Höhner			
8.			Hey Wir Woll`n Die Eisbaeren Seh`n	Sound Convoi			
9.			A Mann für Amore	DJ Ötzi			
10.			Volare	Captain Jack			
11.			La bamba	Los Lobos			
12.			Sweet Caroline	DJ Ötzi			
13.			Fantasy Girl	Johnny O. und	Heartlights		
14.			I_Gotta_Feeling	Black_Eyed_Peas			
15.			Das geht ab! 2011	Pat			
16.			Sober	Pink			
17.			Flaschenpost	Duo Fantasy			
18.			Amarillo	Toni Christie			
19.			Ich war noch niemals in New York	Udo Jürgens			
20.			Ohne dich	Münchner Freiheit			



**Angaben zur Musiknutzung**

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F <sup>1)</sup>	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter <sup>2)</sup>	Verleger <sup>2)</sup>	Spieldauer hh:mm:ss
1.			Major Tom (völlig losgelöst)	Peter Schilling			
2.			Up Where We Belong	Joe Cocker & J Warnes			
3.			You Can Leave Your Hat On	Joe Cocker			
4.			Smoke On The Water	Deep Purple			
5.			Sierra Madre	Original Zillertaler Schürzenjäger			
6.			Sexy	Westernhagen			
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							

